

FS3I.1

Hören

A

Monologische und dialogische Texte hören und verstehen

2. Die Schülerinnen und Schüler können die ästhetische Wirkung von Hörtexten entdecken und beschreiben.

Querverweise

FS3I.1.A.2

Die Schülerinnen und Schüler ...

2	a	» können in einen langsam und deutlich vorgelesenen/gesprochenen Hörtext eintauchen (z.B. einfaches Hörbuch, Geschichte).	
3	b	» können in Hörtexten einzelne ästhetische Gestaltungsmittel entdecken und auf Deutsch beschreiben (z.B. Slam Poetry, Sketch).	FS1E.1.A.2.b
	c	» können über Hörtexte neue Welten entdecken und zu eigenen Vorlieben finden.	